



JULIA LITTMANN

8f-Büro:
Tel.: +49(0)152 - 013 00 51 0
E-mail: info@achtfrauen.de

VITA

JAHRGANG

1974

AUGENFARBE

blau-grau

WOHNORT // WOHNMÖGLICHKEITEN

Berlin // Köln, Hamburg, München, Ludwigsburg

SPRACHEN

Englisch (sehr gut), Französisch (gut)

DIALEKTE

Norddeutsch (H)

BESONDERES

Klavier (Geübt) Jazz und Modern Dance (Geübt) Reiten (Geübt) Tai-Chi (Geübt) Schenken (Geübt) Pkw

AUSBILDUNG

Hamburger Schauspielstudio
ISFF Berlin, Mobile akademie 2004 Berlin, Biomechanik bei G. Bogdanov, Moskau

GRÖßE

162 cm

HAARFARBE

rotblond

FERNSEHEN

- 2010 **Familie Fröhlich** Fernsehfilm // Ärztin
Regie: Thomas Nennstiel, ZDF
- 2007 **Die Masche mit der Liebe** Fernsehfilm // Freundin
Regie: Thomas Nennstiel, Sat. 1
- Treuepunkte** Fernsehfilm // Freundin
Regie: Thomas Nennstiel, ZDF

FILM

- 2018 **Dreck am Stecken** // Vera
Regie: Susanne Jansen, 8F Produktion
- 2008 **Vision-Aus dem Leben der Hildegard von Bingen** Kino // Mutter von Hildegard
Regie: Margarethe von Trotta, Clasart Film
- Herr Wetterling** Kurzfilm // Schwester
Regie: Florian Röser, Dffb
- 2007 **Der Mann im Bild** Kurzfilm // Die Frau
Regie: Florian Röser, Dffb
- 2006 **Maik & Mandy** Kurzfilm // Mandy
Regie: Thomas Frick, HFF Potsdam
- Akte 4/70** Kurzfilm // Betty
Regie: Kay Kienzler, Merchenweld Productions
- 2005 **Einer der auszog das Fürchten zu lernen** Kurzfilm
Regie: Isabelle Schmidt, Udk Berlin
- Iphigenie** Kurzfilm // Reporterin
Regie: Sascha Marusch, HfS Ernst Busch/dffb
-

THEATER

- 2008 Poetenpack Potsdam
Wie es euch gefällt // Rosalinde
Regie: Roland Bertschi
- 2007 Theater Marameo
Gefährliche Liebschaften // Madame de Tourvel
Regie: Andreas Lüder
- Theater für Niedersachsen Hildesheim
In einem tiefen, dunklen Wald // Simplinella
Regie: Steffen Senger
- bat Studiotheater
Trügerische Ufer // Ruth Schnarch
Regie: Alexandra Wilke
- 2006 Ballhaus Ost
Don't cry for me, Adolf Hitler // Magda
Regie: Philipp Reuter / Uwe M. Eichler
- 2005 Theater Marameo
Nächstes Jahr-Gleiche Zeit // Doris
Regie: Andreas Lüder
- Schauspielhaus Salzburg/Arge Kultur
Bessere Tage // Martha
Regie: Nicolas Marchand
- 2004 bat Studiotheater/Ruhrtriennale
Die Orestie // Die Korrespondentin
Regie: Sascha Marusch
- Theater Halberstadt-Quedlinburg
Die Dreigroschenoper // Lucy
Regie: Lutz Schäfer
- 2003 BredemeyerCompany, Berlin
Titus Andronicus // Lavinia
Regie: Bert Bredemeyer
- 2002 Westwerk Hamburg
Mary & Jodie in Teilland // Mary
Regie: Anja Gronau
- Kampnagel Hamburg
Die Morde der jüdischen Prinzessin // Esther
Regie: Peter Helling
- 2001 Staatstheater Oldenburg
Der Zauberer von Oz // Die Gute Hexe
Regie: Murat Yeginer
- 1999-2001 Theater Halberstadt-Quedlinburg
The Rocky Horror Show // Janet Weiss
Regie: Horst Kupich
- Theater Halberstadt-Quedlinburg
Wer hat Angst vor Virginia Woolf..? // Putzi
Regie: Nils Düwell
- Theater Halberstadt-Quedlinburg
Der Eingebildete Kranke // Toinette
Regie: Marcus Everding
-

SPRECHEN

- 2007 **Media-Card** Konzeptwerbefilm
Regie: Ulu Braun
- 2006 **Simply your Best** Hörbuch
- Die Ernährungslüge** Hörbuch
- Anleitung zur Unzufriedenheit** Hörbuch
- 2005 **Die Fremdenführerin** Hörspiel
Regie: Beate Kurecki
- 2004 **Die Reise nach Viktoria** Voice Over
Regie: Ulu Braun
-

WERBUNG

- 2006 **Genau was ich will** // Ehefrau
Regie: Sebastian Strasser
- 2004 **Auf der falschen Fährte** Station-ID
Regie: Thorsten Striegnitz, RBB
-